



CRÉATION & SAVOIR-FAIRE
22 & 23
 JANVIER
2019
 LES SAVOIR-FAIRE À LA MODE

Lycée de la Mode Création & Savoir-faire

Lycée de la Mode

Pôle de formation d'excellence aux métiers de la mode

Établissement public, le Lycée de la Mode constitue un pôle d'excellence pour tous les élèves, étudiants et apprentis qui se destinent aux métiers et aux savoir-faire du design (stylisme de mode) / conception - industrialisation (modélisme, technicien produit) / réalisation de produits (fabrication) en habillement, chaussure et maroquinerie.

Doté de plateaux techniques, il développe de multiples axes de travail et de partenariats au sein d'un territoire reconnu pour son expertise et son réseau d'entreprises.

Répondre aux attentes des professionnels constitue un objectif majeur comme le prouvent :

- Son implication dans la création et le fonctionnement du nouveau campus des métiers et des qualifications des industries créatives de la mode et du luxe en Pays de la Loire.
- L'ouverture d'un Titre Professionnel Piqueur en maroquinerie en Apprentissage et d'un BTS métiers de la mode Maroquinerie en Apprentissage.



Visuel couverture - Crédit photo + style : Clémence ROBICHON
 - BTS design de mode 2016

Depuis 30 ans, le lycée Renaudeau - lycée de la Mode multiplie les synergies au service de la qualité de formation des futurs acteurs de la branche professionnelle. Son implication dans les différents réseaux est gage de réussite des parcours individuels et professionnels de ces élèves étudiants, apprentis et adultes.

Tél. : 02 41 71 00 53

www.lycee-mode.fr

Avec le soutien de :



Fédération Française de la MAROQUINERIE
 Articles de Voyage • Chaussure • Ganterie • Bracelets Cuir



Pôle de formation aux métiers de la mode du lycée F. Renaudeau

DESIGN DE MODE - CHAUSSURE - MAROQUINERIE
 VÊTEMENTS - INNOVATIONS TECHNOLOGIQUES

www.lycee-mode.fr



Les bénéficiaires

- > 24 étudiants de 1^{re} et 2^e année BTS métiers de la mode Maroquinerie Chaussure
- > 34 apprentis de 1^{re} et 2^e année BTS métiers de la mode Maroquinerie en APPRENTISSAGE
- > 10 apprentis du titre pro piqueur en Maroquinerie en APPRENTISSAGE

Objectifs

- > **PROMOUVOIR LA TRANSMISSION DES SAVOIR-FAIRE**
- > **DÉVELOPPER DE NOUVELLES COMPÉTENCES**
- > **ENRICHIR LA CULTURE PROFESSIONNELLE DES BÉNÉFICIAIRES**
- > **TÉMOIGNER ET PARTAGER LA PASSION DU MÉTIER**

2 jours de transmission de connaissance et de savoir-faire

Avec la participation bienveillante de plus de 10 professionnels émérites répartis dans plusieurs ateliers de savoir-faire.

| MARDI 22 JANVIER | | | | |
|---------------------|--|--|--|--|
| | INTERVENANT | MATIN | INTERVENANT | APRÈS-MIDI |
| Salle 38 | SANDRINE GUIET LOUIS VUITTON Metteur au point | Industrialisation Patte d'Epaule (grade de qualité Luxe) | SANDRINE GUIET LOUIS VUITTON Metteur au point | Industrialisation Patte d'Epaule (grade de qualité Luxe) |
| Salle 51 Laser | VERONIQUE GRAVELEAU Lycée de la Mode Enseignante | Prise en main graveur découpeur Laser TROTEC | XAVIER JARDON BORLIS Dirigeant | Visite Entreprise BORLIS création & production d'accessoires en cuir pour le Luxe |
| Salle 43-45 | HUGO VIGNON Artisan marqueterie en cuir PARIS | Technique de Gainage et Marqueterie Luxe en cuir Réalisation PORTE-CLÉS | HUGO VIGNON Artisan marqueterie en cuir PARIS | Technique de Gainage et Marqueterie Luxe en cuir Réalisation PORTE-CLÉS |
| Salle 36 | PHILIPPE PARISOT Artisan sellier Meilleur Ouvrier de France | Technique de repoussage du cuir / Coloration (grade de qualité Luxe) | PHILIPPE DELAHAYE Professionnel indépendant chaussure | Découverte chaussure Réalisation d'une chaussure à bride |
| Salle 37 | ELODIE BAUMARD CFA EN Maine&Loire Formatrice professionnelle | Conception et modélisation 3D Mozart / impression 3D MOULE | ELODIE BAUMARD CFA EN Maine&Loire Formatrice professionnelle | Conception et modélisation 3D Mozart / impression 3D MOULE |
| Salle 42 / 117 | NATHALIE RAFFENEAU CFA en Maine&Loire Formatrice professionnelle | Couture main pour la réalisation d'un marque-page personnalisé (grade de qualité Luxe) | NATHALIE RAFFENEAU CFA en Maine&Loire Formatrice professionnelle | Couture main pour la réalisation d'un marque-page personnalisé (grade de qualité Luxe) |
| Salle 51 Atelier | AURELIE PLARD CFA en Maine&Loire Formatrice professionnelle | Réalisation d'un porte-cartes (grade de qualité Luxe) | AURELIE PLARD CFA en Maine&Loire Formatrice professionnelle | Réalisation d'un porte-cartes (grade de qualité Luxe) |

| MERCREDI 23 JANVIER | | | | |
|---------------------|--|---|---|---|
| | INTERVENANT | MATIN | INTERVENANT | APRÈS-MIDI |
| Salle 38 | SANDRINE GUIET LOUIS VUITTON Metteur au point | Réalisation d'une Poignée Tressée (grade de qualité Luxe) | SANDRINE GUIET LOUIS VUITTON Metteur au point | Réalisation d'une Poignée Tressée (grade de qualité Luxe) |
| Salle 51 Laser | VERONIQUE GRAVELEAU Lycée de la Mode Enseignante | Prise en main graveur découpeur Laser TROTEC, | VERONIQUE GRAVELEAU Lycée de la Mode Enseignante | Prise en main graveur découpeur Laser TROTEC |
| Salle 43-45 | LAURENT BROCHOT L. VUITTON PARIS modéliste | Etude de volume, modélisation d'un sac de maroquinerie de Luxe | LAURENT BROCHOT L. VUITTON PARIS modéliste | Etude de volume, modélisation d'un sac de maroquinerie de Luxe |
| Salle 36 | PHILIPPE DELAHAYE Professionnel indépendant chaussure | Découverte chaussure Réalisation d'une chaussure à bride | MEISSE MAGALIE Artisan maroquinerie | Technique de repoussage du cuir / Coloration (grade de qualité Luxe) |
| Salle 37 | ELODIE BAUMARD CFA en Maine&Loire Formatrice professionnelle | Conception et modélisation 3D Mozart / impression 3D MOULE | | |
| Salle 42 / 117 | | | Jacques CLEON CLEON Dirigeant | Visite entreprise CLEON Créateur de marques et fabricant de chaussures homme |
| Salle 51 Atelier | AURELIE PLARD CFA en Maine&Loire Formatrice professionnelle | Réalisation sanglon et boucleteau (grade de qualité Luxe) | AURELIE PLARD CFA en Maine&Loire Formatrice professionnelle | Réalisation sanglon et boucleteau (grade de qualité Luxe) |