

## COMPTE RENDU Séjour à Lyon TS1 APC

2h30 Départ de Cholet

11h Arrivée à St Amour

On retrouve Louise, nous lui présentons notre travail. Bilan général sur notre expérience collaborative sur ce projet. Chaque groupe partage son travail à la créatrice, individuellement, afin d'expliquer nos partis pris. Louise sélectionne, pour sa prochaine collection, un sac à dos imaginé par Jeanne et Maëlle afin de compléter sa gamme.



12h30 Pique-Nique à St Amour dans la cour d'une famille de viticulteurs qui nous ont partagé leur passion autour d'une dégustation.



15h Arrivée sur le site de la Compagnie des Tanneurs à Lyon: présentation du lieu et des ateliers que propose l'entreprise.



17h30 Arrivée à l'auberge de jeunesse dans le centre de Lyon. On partage le repas tous ensemble puis le reste de la soirée reste libre pour chacun.

9h Mardi matin, nous avons rendez-vous pour une visite au CTC (Centre Technique du Cuir) qui fait partie du CPDE : Centre Professionnel de Développement Économique. Il effectue à la fois de la recherche et de la promotion pour la filière maroquinerie (aujourd'hui le secteur le plus puissant, comparé à la chaussure ou la ganterie). Ces trois pôles cuir sont d'ailleurs présents au CTC. Le Centre réalise également une veille sur les nouvelles alternatives (matériaux en raisin, etc.). En résumé, le Centre Technique s'efforce d'être le garant des métiers du cuir afin de perpétuer les techniques et savoir-faire ancestraux et d'assurer leur avenir. Début de la visite vers un autre bâtiment : la tannerie. Elle est présente au CTC pour permettre d'expérimenter la matière. Ils sont équipés pour transformer une peau brute sortie d'abattoir en un cuir fini et en utilisant tous types de tannage. Ils ont également un partenariat avec l'école ITECH, pour toute la partie chimie.



<- peau brute avant tannage

L'étape de tannage doit durer environ 4 semaines de travail pour une peau. La 1<sup>ère</sup> semaine : nettoyage de la peau, ici on enlèvera le reste de poils et de graisses. La 2<sup>ème</sup> semaine : la peau est placée dans les foulons où on la mélange avec des produits chimiques et de l'eau. On obtient alors une peau flasque et visqueuse. Il faut encore plusieurs allers-retours dans une autre machine pour enlever totalement la graisse.



La peau passe ensuite à l'essorage, puis dans une dérayeuse qui va venir gratter la peau pour obtenir une peau homogène en épaisseur. Ensuite, on vient sécher la peau sur des cadres à l'aide de pinces pour venir étirer la peau. Elle peut être également placée dans une machine sous-vide. Puis vient l'étape de finition où l'on pulvérise des produits de finition sur la peau pour obtenir la couleur souhaitée et pour protéger la peau en surface. Enfin, si on souhaite obtenir une peau avec des reliefs, on utilisera une presse qui viendra embosser la peau.



La seconde partie de la matinée au CTC est consacrée aux différents laboratoires. Le Bureau d'Études comporte des ordinateurs pour la CAO, des machines 3D et des scans 3D. Un autre laboratoire appelé " Motion Capture" permet d'étudier les impacts physiques des produits sur le corps humain. Des tests scientifiques y sont régulièrement effectués. Un atelier de forme pour la chaussure a également sa place dans les laboratoires. Le CTC possède également un grand laboratoire, uniquement dédié aux tests physiques : 400 tests y sont réalisés au cours de l'année (tests d'équipement de protection, de maroquinerie, de chaussure ou de textile). Un atelier est présent pour des formations d'entreprises, pas de but diplômant.



Notre visite s'achève dans un espace de consultation mettant à disposition une grande base de données consacrée au secteur cuir (de nombreux livres sont répertoriés et différents cuirs y sont exposés).

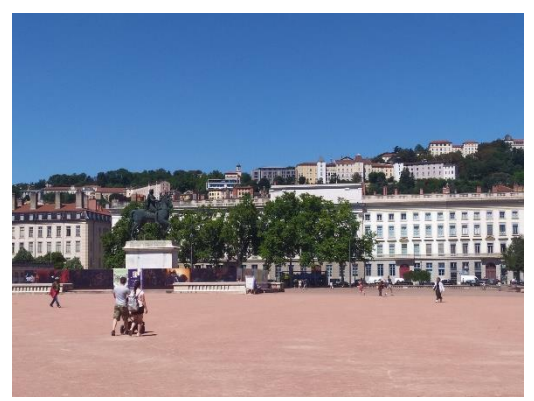
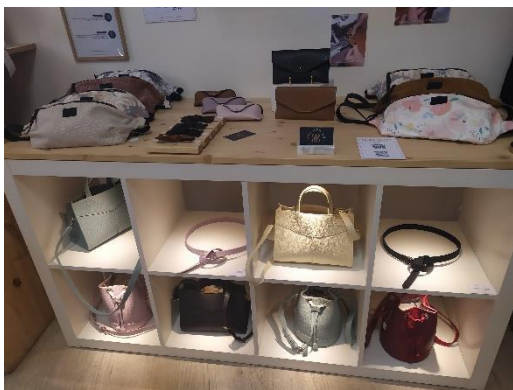


Cette matinée fut des plus intéressantes pour tous, elle contribue aux savoirs faire de nos métiers, et fut très enrichissante.

12h Déjeuner à l'ombre sur la place Bellecour tous ensemble.



Puis, en binôme, nous avons, eu le temps de faire du sourcing pour commencer un nouveau projet en Art Appliqué. Nous sommes partis à la découverte de Lyon et de ses créateurs présents dans différents quartiers de la ville.



16h Départ pour Cholet.

0h30 Mercredi matin, arrivée devant le Lycée de la Mode

TS1 APC, Lycée de la Mode Cholet