

BAC PRO MÉTIERS DE LA MODE VÊTEMENT

J'ose la mode pour
apprendre mon métier.

> Ce Bac Pro conduit le jeune à prendre en charge la réalisation de vêtements au stade de prototypes ou de fabrication industrielle.

Associé à un modéliste et /ou à un technicien des méthodes ou bien encore à un responsable de production, le titulaire du Bac Pro intervient sur les premiers niveaux d'activités en ateliers et bureaux d'études.

À l'issue de 3 années de formation, Le titulaire du Bac Pro peut choisir la vie active au sein d'entreprises (bureaux d'études, ateliers de prototypes et ateliers de fabrication de petites séries pour le luxe) ou bien réaliser une poursuite d'étude.

> CONTENU DE LA FORMATION

Les disciplines d'enseignement général contribuent à développer l'ouverture d'esprit et la culture personnelle de l'élève. Elles prennent appui sur la connaissance des matières textiles et des matériels de fabrication ainsi que la conception informatique des produits.

Les disciplines d'enseignement professionnel Elles ont pour finalité l'acquisition des savoir-faire au moyen d'activités pratiques.



> DISCIPLINES ENSEIGNÉES

Enseignement GÉNÉRAL	Français / Anglais	13 à 15h par semaine
	Histoire Géographie	
	Mathématiques / Sciences Physique chimie	
	Économie et gestion	
	Éducation physique et sportive	
Enseignement PROFESSIONNEL	Éducation à la citoyenneté	13 à 15h par semaine
	Conception construction - DAO	
	Technologie textiles, matériels	
	Réalisation fabrication	
	Arts appliqués et culture artistique	

Elles permettent de valoriser les aptitudes manuelles et le souci de la qualité. Elles prennent appui sur la connaissance des matières textiles et des matériels de fabrication ainsi que la conception informatique des produits.

La période de formation professionnelle Le stage en entreprise, d'une durée de 18 semaines réparties sur le cycle de 3 ans, permet à l'élève d'appréhender le monde de l'entreprise dans son fonctionnement, ses structures et ses contraintes.

L'examen

L'examen se déroule pour sa partie professionnelle en Contrôle en Cours de Formation (CCF) pour permettre une évaluation des savoirs et des savoir-faire liés à l'exercice du métier avec notamment une situation d'examen en milieu professionnel.

Le projet personnel

L'élève développe au cours de l'année de terminale de Bac Pro un projet individuel valorisant ses compétences acquises.

POURSUITES D'ÉTUDES POSSIBLES

BTS métiers de la mode - Vêtement
(en formation initiale ou apprentissage)
BTS métiers de la mode - Chaussure
Maroquinerie
(en formation initiale ou apprentissage)
Diplôme des métiers du spectacle

EMPLOI

Entreprises de confection : bureaux d'études, ateliers de prototypes et ateliers de fabrication de petites séries pour le luxe, le fast-fashion.

RECRUTEMENT

Il s'effectue sur dossier instruit par le collège pour une entrée en seconde de Bac Pro 3 ans après la 3ème de collège ou encore sur entretien pour une entrée en 1ère de Bac Pro suite à une ré-orientation.

Les principales qualités recherchées sont :
• sensible à la mode et aux vêtements
• intérêt pour les matériaux et les matériels
• sens de l'esthétique

ORGANIGRAMME



Pôle de formation aux métiers de la mode du lycée F. Renaudeau

20 Rue Carteron BP 2124
49321 CHOLET Cedex

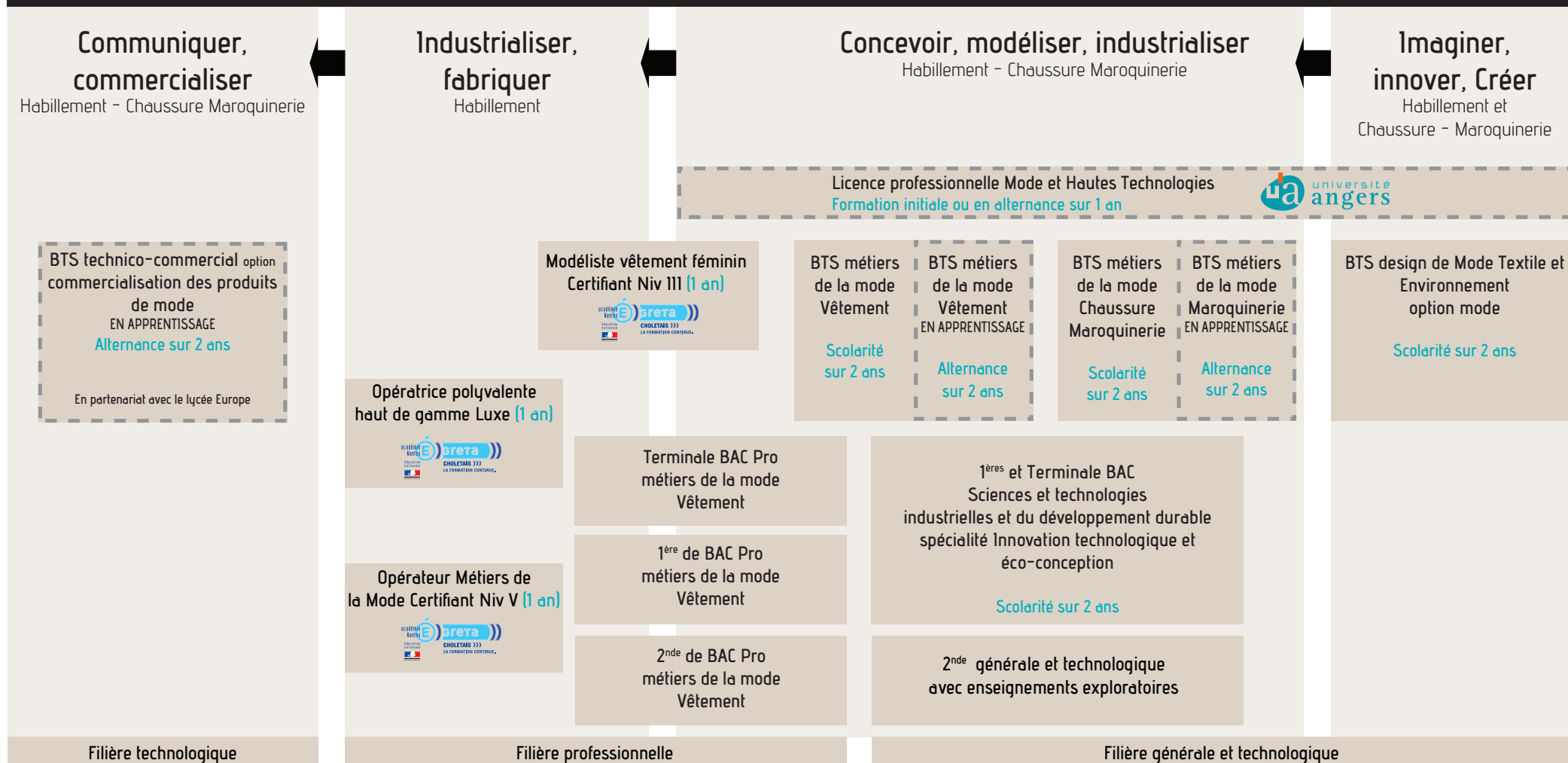
Tél. : 02 41 71 00 53

www.lycee-mode.fr



FORMATION SOUS STATUT INITIAL ou FORMATION CONTINUE

(scolaire, apprentissage ou contrat de professionnalisation, autres dispositifs...)



Enseignement classique



Alternance centre de formation / entreprise